

Ave Maria

Music: Jacob Arcadelt (c. 1505 - 1568)

Adapted by Pierre-Louis-Philippe Dietsch (Dijon 1808 - 1865 Paris)

Adagietto $\text{♩} = \pm 56$

Soprano Alto
p
A - ve, Mari - a, grati - a ple - na; Do - minus te - cum: a -

Tenor Bass
p

7 *mf*
ve Ma - ri - a; be - ne - di - cta tu, be - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri -

13 *f*
tu - - i
bus, et be - ne - di - ctus fructus ven - tris tu - i Je - sus. Sancta Ma -

19 *p* *f* *p*
ri - a, o - ra, o - ra pro no - bis. Sancta Ma - ri - a, o - ra, o - ra pro

26 *pp*
no - bis. San - cta Mari - a, o - ra, o - ra pro no - bis. A - men.